

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Оренбургской области

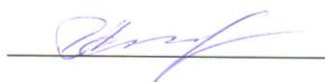
Муниципальное образование "Асекеевский район"

МБОУ Троицкая СОШ

Согласовано:

Заместитель директора

по УВР



Алякина Т.Г.

Протокол № 166

От 23 августа 2023 г.

Утверждаю:



Директор

Кирина И.М.

Приказ № 166

от 23 августа 2023 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

### «Основы православной культуры»

*для обучающихся с 1-4 классы*

с. Троицкое 2023 г.

## Пояснительная записка

Во все века люди высоко ценили духовно-нравственную воспитанность. Глубокие социально-экономические преобразования, происходящие в современном обществе, заставляют нас размышлять о будущем России, о ее молодежи. Анализ ситуации в России за последние годы показал:

-нравственные ценности в нашем обществе из области сопричастности к общему, коллективному, соборному (в православном понимании) идеалу ответственности человека за человека, из области сопереживания другим людям сместились на переживание прагматических ценностей выгоды, удачи, на проявление практичности и рационализма;

-в результате этого усиливается разобщенность людей, ухудшается нравственность, происходит разрушение семьи, потеря смысла жизни, криминализация сознания, нарастание форм девиантного поведения (наркомания, бродяжничество, алкоголизм, половая распущенность, правонарушения). Все это может привести к нравственной деградации общества.

Такие негативные явления особенно заметны в молодежной среде. Это ставит перед государством неотложную задачу социально-педагогической коррекции и реабилитации юных членов российского общества.

**Таким образом, перед общеобразовательной школой ставится задача подготовки ответственного гражданина, способного самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами окружающих его людей. Решение этой задачи связано с формированием устойчивых духовно-нравственных свойств личности школьника.**

Решение главных задач обучения должно обеспечивать формирование личностного отношения к окружающим, овладение этическими, эстетическими и духовно-нравственными нормами.

**Все эти проблемы и привели к разработке программы « Основы православной культуры в начальной школе », которая рассчитана на 3 года обучения в начальной школе.**

Данная программа разработана в соответствии со стандартом начального образования и Примерным содержанием образования по учебному предмету « Православная культура», представленным Министерством образования РФ (М., 2002г.), на основе учебных материалов и опыта преподавания по авторскому учебно-методическому комплексу «Православная культура» (автор Л.Л. Шевченко).

**Цель программы:** формирование базовой культуры личности школьника.

**В соответствии с ведущими целями общеобразовательной школы, определяемыми Законом РФ «Об образовании» и обозначенными в «Примерном содержании образования по предмету «Православная культура», программой определяются следующие задачи обучения и воспитания:**

-передача современным школьникам знаний в области православной культурной традиции России как средства духовно-нравственного и эстетического развития личности;

-воспитание школьников как благочестивых граждан, обладающих добродетелями (милосердия, терпимости, дружелюбия и др.), осознающих нравственные нормы и необходимость их осуществления в своем поведении по отношению к каждому человеку.

**В соответствии со спецификой предмета «Православная культура» задачи программы конкретизированы.**

**Задачи духовно-нравственного образования:**

-дать знания о библейской истории происхождения мира, христианском понимании смысла жизни человека, нормах христианской этики;

-развитие нравственных чувств (сопереживания ответственности за другого человека, благодарения, уважения к старшим, терпимости, доброжелательности,

милосердия) на материале положительных примеров жизни героев отечественной истории и культуры и христианских святых;

-формирование системы отношений и нравственного поведения школьников на примере духовно-нравственных традиций и ценностей отечественной культуры.

#### **Задачи эстетического образования:**

-развитие эстетического восприятия и чувств на примере феноменов православной культуры;

-развитие художественных представлений и понятий о православной культуре;

-развитие эстетических суждений и вкусов в области объектов православной культуры;

-развитие навыков художественной деятельности и эстетических потребностей на основе образцов православного искусства.

Решение поставленных задач может быть реализовано при условии увлечения школьников православной культурой.

**Таким образом, решение поставленных задач предполагает выделение знаний, умений, навыков, уровней воспитанности, являющихся показателями их реализации.**

#### **Определение умений и навыков в результате работы по программе.**

Педагогическое решение предполагает создание системы выработки специфических (в соответствии со спецификой предмета и возрастными особенностями детей) навыков-умений.

Навык формируется повторением. На занятиях православной культуры у детей развиваются навыки и потребности общения с объектами православной культуры: с Библией - величайшим памятником мировой литературы, литературой о жизни святых, о православных традициях и ценностях, отраженных в произведениях искусства и в окружающей жизни(в православных праздниках, памятниках

архитектуры, иконописи и т.д.) Для этого занятия с детьми рассматриваются как практические творческие.

Умения в области православной культуры предполагают творческое применение полученных знаний в повседневной жизни. Например, полученные знания о детстве преп. Сергия Радонежского, об отношениях в семьях других святых помогают ребенку не только увидеть примеры, но и становятся средством формирования системы отношений в семье (послушания старшим, почитания каждого члена своей семьи), умения выполнять свои обязанности по отношению к близким, товарищам и т.д.).

**Содержание программы «Православная культура в начальной школе»** позволяет младшим школьникам узнать о том, что во все века составляло славу России (о ее святых, героях, о памятниках христианской культуры, о традициях жизни русских людей), закладывает основы общих представлений о православной культуре, основы познания ребенком связей культуры России с традициями православной культуры. Младший школьный возраст, характеризуется образным восприятием и мышлением. Поэтому предполагается, работая по программе, исходить из близкого, понятного ребенку: мира природы, сказки, объектов окружающего мира. Знакомство с объектами православной культуры: классической литературой, поэзией духовной и светской музыкой, живописью и зодчеством и так далее позволяет выделить школьникам основные понятия православной культуры. Посредством нравственно-эстетических и религиозных понятий категорий закладываются представления о христианском понимании красоты и доброты, зла и безобразного в окружающем мире.

Изучение отечественного историко-педагогического наследия (К.Д.Ушинский, В.А. Сухомлинский и др.), святоотеческих трудов показывает, что для того, чтобы решить задачи духовно-нравственного образования, необходимо вначале открыть для детей в их собственных сердцах то доброе, что они уже знают и любят. Для этого предстоит научить детей через знакомые им образы и реальности окружающего мира замечать и самим стремиться к доброму и красивому. Прекрасное пробуждает доброе. Умение детей видеть прекрасное возрождает в них нравственные качества: доброты, сочувствия, заботы об окружающем мире.

Постепенно ребенок может быть подведен к пониманию того, как в течение почти десяти веков в традициях добрососедства и веротерпимости русская история слагалась христианами. Великие русские люди, которые по сей день остаются для всех лицом истории нашего Отечества, строили и благоукрашали христианские храмы. История древнерусского искусства неразрывна с историей Русской Православной Церкви. Смысл этого искусства невозможно понять тому, кто не имеет представления о христианской культуре. Без знания родной культуры человек не может быть культурным.

Вводя своих учеников в радостный мир православной культуры, учитель идет путем ответственной педагогической работы: он учится любить своих учеников, стремится передать им тот свет любви и красоты, какой несет в себе православная культура.

#### **Ожидаемый результат:**

**1. Дети должны усвоить основные положительные и отрицательные нравственные качества человека:** (*вежливость, верность, вера в человека, грубость, корысть, правдивость, скромность, совесть, терпимость, трудолюбие, уважение, человечность, честность, чуткость.*)

- Важные **категории и понятия этики:** (*добро и зло, правда и ложь, обман, корысть, этика, этикет, культурный человек, манеры, общение, поведение, чувство, любовь, дружба, забота, обида*)

- Общие понятия **гражданско-правового сознания:** (*Родина, патриот, патриотизм, подвиг, герой, обязанность, ответственность, право, устав, режим*)

**2. Дети должны знать и использовать в общении элементарные этические нормы; активно применять правила вежливого общения;**

- оперировать понятиями «закон», «устав», «права», «обязанности»;
- правильно вести себя в общественных местах (школе, театре, кино, музее, общественном транспорте и т.д.), друг с другом, в семье;

- быть вежливыми, добрыми и уважительными в общении со старшими; заботиться о родителях;
- уметь самостоятельно управлять собой, без посторонней помощи пытаться и решать некоторые свои проблемы;
- демонстрировать коммуникативные умения (вести беседу, разговор, уметь формировать и высказывать свое мнение, отстаивать его, признавать свою неправоту в случае ошибки, которых не следует бояться);
- осознавать необходимость доброй взаимосвязи с другими людьми, как самой большой человеческой ценности;
- осознанно выбирать друзей и товарищей, проявлять в этих отношениях верность и бескорыстие;
- уметь оценивать поступки свои и своих товарищей, различать плохие и хорошие поступки; достойно вести себя в случае, когда от твоего слова что-то зависит;
- терпимо относиться к людям, вещам и взглядам; выходить достойно из возможной ситуации конфликта; прощать своих друзей и недругов, не таить обиду, не хотеть наказать;
- управлять страхом неудачи (получить двойку, замечание);
- действовать так, чтобы природа не страдала от воздействия человека;
- выглядеть опрятно и аккуратно;
- осознанно оперировать понятиями «Родина», «любовь к Родине»; знать историю православной культуры, гордиться символами Государства; культурой и традициями своей Родины.

## **МОДЕЛЬ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

**Содержание программы «Основы православной культуры в начальной школе»** определено «Примерным содержанием по предмету «Православная культура» и составивших основу авторских учебно-методических комплектов «Православная культура» Л.Л.Шевченко.

**Структура программы** организована на основе принципов: содержательных обобщений, концентризма и повторяемости, личностно-ценностного соответствия и включает 4 интегративных блока тем, соответствующих годам обучения по классам:

1 год обучения. Мы и красивый мир Божий в христианской картине мира) вокруг нас (Творец и творение).

2 год обучения. Радостный мир православной культуры.

3 год обучения. Православная культура вокруг нас. Отечество земное и Небесное. Добродетели в жизни христиан.

**Методическое сопровождение** включает комплект методических материалов для учителя: Концепция и программа учебного предмета, материалы для самоподготовки учителя, мультимедийные материалы, учебные пособия для детей.

**Формой закрепления и текущей проверки** усвоения являются проблемные задания рубрики «обсуждаем – размышляем», творческие проектные работы детей.

**Формой итогового контроля** является коллективный творческий проект.

**Требования к уровню подготовки учащихся.**

Требования к уровню подготовки учащихся представлены в виде номенклатуры знаний о православной культуре, изложенных на общеобразовательном уровне в соответствии со ступенями обучения (начальной школы). Уровни выражены через действия, которые учащиеся должны выполнять для оценки подготовленности.

В рамках требований учащиеся должны:

- называть и показывать;
- определять и измерять, фиксировать;
- описывать, составлять;
- объяснять;
- прогнозировать (простейшие действия).



Показателями освоения программного материала, помимо знаний и умения школьников охарактеризовать термины и понятия в содержательном плане, является способность оценки и навыки анализа духовно-нравственных явлений и категорий, как в общем культурно-историческом, так и в конкретном социокультурном российском контексте. А также умение организовывать и строить свои отношения с окружающими людьми в соответствии с нравственными нормами российского общества.

**Реализация программы рассчитана на 3 года обучения в начальной школе.**

**1 год обучения. Мы и красивый мир Божий вокруг нас.**

В программе 1 года обучения закладываются основы духовно-нравственных представлений об окружающей жизни, фундамент культурологических

представлений, связи представлений ребенка о его жизни с православной культурой. В программе выделены 2 аспекта обучения и воспитания:

1.Связь традиций православной культуры с жизнью современного человека.

2.Опора на наглядно-образный компонент учебного материала.

В соответствии с этим разработаны задачи 1 года обучения:

-актуализация знаний в области православной культурной традиции для современных школьников;

-развитие образно-ассоциативного восприятия явлений окружающего мира в историкокультурном контексте;

-увлечение детей элементарными формами творческой деятельности на основе образцов православной культуры;

-формирование умений анализа и оценки на основе норм христианской этики.

## Тематическое планирование 1 года обучения.

№ п. п.	Тема занятия	К-во час.	Дата проведения	Задачи занятия	средства	Вид деятельности

			ия	<b>1 четверть-8 часов</b>		
1.	Красота в окружающем мире.	1		-развитие умений эстетического восприятия: видеть и слышать красивое; -привлечение внимания детей к цвету и форме в природе, к разнообразию форм окружающего мира.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.1	Сочинение сказки «Что я вижу?»
2-3.	Поиски красивого вокруг себя. Красота рукотворная и нерукотворная.	2		-привлечь внимание детей к разнообразию(цветовому, звуковому) окружающего мира.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.2-3,краски, листья, рисунки	Загадки о природных явлениях
4.	Бог-творец красивого мира.	1		-объяснить взаимосвязь эстетических и	Н.п. «Иллюстрации»,	

				нравственных понятий «любовь, доброта, красота»	«Музыкальн ая палитра» Ур.4	
5.	Сотворение человека.	1		-объяснить взаимосвязь эстетических и нравственных понятий «любовь, доброта, красота»	Н.п. «Иллюстрац ии», «Музыкальн ая палитра» Ур.5	Аппликац ия на тему «Сотворен ие мира»
6.	Правила жизни, данные людям.	1		-объяснить взаимосвязь эстетических и нравственных понятий «любовь, доброта, красота»	Н.п. «Иллюстрац ии», «Музыкальн ая палитра» Ур.6	Аппликац ия «Рай»
7.	Как изобразить доброе и красивое?	1		-разработка связи между нравственными эстетическими понятиями «красивое- доброе- послушание»	Н.п. «Иллюстрац ии», «Музыкальн ая палитра» Ур.7	Рисунки на тему «Доброе и злое в цвете»
8.	Повторение. Региональны й компонент.	1		-систематизировать приобретенные знания и умения детей	Н.п. «Иллюстрац ии», «Музыкальн ая палитра»	Коллектив ная творческа я работа
<b>2 четверть-8 часов.</b>						

1.	Как люди покинули Рай.	1		-осмысление нравственных понятий и их связи с эмоциональным состоянием(прощение, злоба, гордость, непослушание)	Н.п. «Иллюстрация», «Музыкальная палитра» Ур.1(2 ч)	Рисунки на темы: «Печаль», «Злые», «Послушные»
2.	Радость и печаль в красках и звуках окружающего мира.	1		- осмысление нравственных понятий и их связи с эмоциональным состоянием(прощение, злоба, гордость, послушание)	Н.п. «Иллюстрация», «Музыкальная палитра» Ур.2	
3.	Добрые и злые люди.	1		-разработка духовно-нравственных понятий «благочестие», «красота», «грех»;  -расширить ряд понятий «непослушание- зло-печаль- смерть»;  -знание о нормах поведения(опережающее введение заповеди «Не убий»	Н.п. «Иллюстрация», «Музыкальная палитра» Ур.3	Рисование на тему «Добрые-злые»
4.	За что были наказаны	1		-духовно-нравственное	Н.п. «Иллюстрация»	Рисование радуги

	люди.			воспитание	ии», «Музыкальн ая палитра» Ур.4	
5- 6.	Как Бог простил людей. В ожидании праздника.	2		-духовно- нравственное воспитание	Н.п. «Иллюстрац ии», «Музыкальн ая палитра» Ур.5-6	Читаем, рисуем, коллектив ная работа
7- 8.	Повторение. Региональны й компонент.	2		-духовно- нравственное воспитание	Н.п. «Иллюстрац ии», «Музыкальн ая палитра» Ур.7-8	
<b>3 четверть-10 часов.</b>						
1- 2.	Чему мы радуемся зимой? Праздник Рождества Христова.	2		-духовно- нравственное воспитание	Н.п. «Иллюстрац ии», «Музыкальн ая палитра» Ур.1-2 (3 ч.)	Сочинени е рождестве нских колядок, стихов, рисование , поделки.
3.	Зимние радости. Святки.	1		-раскрытие взаимосвязи между этическими и	Н.п. «Иллюстрац ии»,	Рисуем Рождество , картинки

				эстетическими понятиями: любовь-благоволение-мир-красота-благодарение.	«Музыкальная палитра» Ур.3.	зимы.
4.	Праздник Крещения.	1		-раскрытие взаимосвязи между этическими и эстетическими понятиями: любовь-благоволение-мир-красота-благодарение.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.4.	Рисунок «Крещенский мороз»
5.	Праздники в нашем доме: день Ангела, день рождения.	1		-повторение изученного ранее	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.5.	Коллективная работа
6.	Праздник Дня Защитника Отечества.	1		-разработка духовно-нравственных понятий: защитник, слава, православие.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.6.	Плакат «День Ангела»
7.	Радости масленицы. Прощеное воскресенье.	1		-духовно-нравственное воспитание	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра»	Игрушка «Масленница»

					Ур.7.	
8-9.	Как люди предали Христа.	1		-духовно- нравственное воспитание	Н.п. «Иллюстрац ии», «Музыкальн ая палитра» Ур.8-9.	Коллектив ная творческа я работа
10.	Повторение.	1		-духовно- нравственное воспитание	Н.п. «Иллюстрац ии», «Музыкальн ая палитра» Ур.10.	Коллектив ная творческа я работа
<b>4 четверть-8 часов.</b>						
1.	Весенние радости.	1		-духовно- нравственное воспитание	Н.п. «Иллюстрац ии», «Музыкальн ая палитра» Ур.1 (4 ч.)	Аппликац ияоткрытк и.
2.	В ожидании праздника.	1		-духовно- нравственное воспитание	Н.п. «Иллюстрац ии», «Музыкальн ая палитра» Ур.2	Панно «Птицы прилетели »



3.	Какого цвета праздник Пасхи?	1		<p>-знание Священной истории, благая весть о спасении людей;</p> <p>-знание об отношении христиан к событию;</p> <p>-знание о культурных традициях своей Родины.</p>	<p>Н.п. «Иллюстрация», «Музыкальная палитра» Ур.3</p>	<p>Рисование на тему «Пасха красная»</p>
4.	Праздник Дня Победы.	1		<p>-эмоциональное сопоставление радости-радуги и радоницы-памяти о предках;</p> <p>-соединение эстетического понятия «красиво» с нравственно-положительной характеристикой «память».</p>	<p>Н.п. «Иллюстрация», «Музыкальная палитра» Ур.4</p>	<p>Рисунки детей</p>
5.	Родословие моей семьи.	1		<p>-дать детям представление о христианском понимании семьи.</p>	<p>Н.п. «Иллюстрация», «Музыкальная палитра» Ур.5</p>	<p>Родословное дерево семьи</p>

6.	Мои обязанности.	1		-содержательное обобщение	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.6	Мое родословное дерево
7-8.	Региональный компонент. Экскурсия в храм, музей.	2		-содержательное обобщение	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.7-8.	Коллективная творческая работа

## **2 год обучения. Радостный мир православной культуры.**

На 2 году обучения в соответствии с методологией отечественной педагогической школы, принципов христианской антропологии в определении этапов становления личности школьники начинают знакомиться с христианским православным пониманием духовности, как основы православной культуры.

В программе 2 года обучения продолжается разработка общих учебно-воспитательных задач курса :

-преподавание младшим школьникам культурологических знаний, необходимых для формирования у них целостной картины мира на основе традиционных для России культурных ценностей;

-воспитание детей как благочестивых граждан, обладающих добродетелями , осознающих духовно-нравственные ценности бытия и необходимость их осуществления в своем поведении;

-передача школьникам знаний в области православной культурной традиции как средства духовно-нравственного и эстетического развития личности.

### Тематическое планирование 2 года обучения.

№ п. п.	Тема занятия	К-во час.	Д а т а	Задачи	средства	Прак.деят .
<b>1 четверть-8 час.</b>						
1.	Красота и радость в жизни людей.	1		-расширить знания по тематическому блоку	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальна	

				«Сотворение мира»	я палитра» Ур.1(1 ч.)	
2.	Буквица славянская. История азбуки.	1		-активизация нравственного чувства сопереживания;  -актуализация смысла Священной истории для современных школьников с целью их духовно-нравственного развития.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.2	Раскрашивание славянских букв.
3.	Праздники –радости сентября: Рождество Пресвятой Богородицы.	1		-духовно-нравственное развитие школьников	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.3	Сочинить рассказ или нарисовать рисунок на тему «Доброе дело»
4.	Православный храм-дом Божий.	1		-изучение церковнославянской азбуки;  -повторение слов	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра»	Игра «Зодчие»

			Бог, Богородица, Мария.	Ур.4	
5.	О чем рассказывают иконы.	1	-изучение церковнославянской азбуки;  -слова «благодать», «любовь».	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.5	Рисунки на темы: «Доброта», «Полет», «Хорошее настроение»
6.	Радостный мир православной иконы.	1	-изучение церковнославянской азбуки;  -введение понятий: акафист, радость, собор . Образ Божий, царствие Небесное, всемилостивый, благодать.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.6	Рисование буквы «В» в стиле русского орнамента
7.	.Скорби и торжество в православной иконе.	1	-введение понятий: печаль и радость, крест, спаситель, скорбь, терпение,	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра»	Рисование в стиле русского орнамента буквы

				дух, богослужение.	Ур.7	«Глаголь », рисовани е символа Креста.
8.	Повторение.	1		-обобщить знания детей	Н.п. «Иллюстраци и», «Музыкальна я палитра» Ур.8	Коллекти вная творческа я работа
<b>2 четверть-8 часов</b>						
1.	Праздники-радости октября: Покров Пресвятой Богородицы.	1		-изучение церковнославянс кой азбуки;  -введение понятий: «Покров Пресвятой Богородицы»	Н.п. «Иллюстраци и», «Музыкальна я палитра» Ур.1(2 ч.)	Рисунок «Покров»
2.	Радостные гимны Романа Сладкопевца.	1		-изучение церковнославянс кой азбуки;  -введение понятий: добродетель- радость, грех- совесть-скорбь-	Н.п. «Иллюстраци и», «Музыкальна я палитра» Ур.2	Русский орнамент

				покаяние- прощение- красота, кондак, икос, гимн.		
3.	Какими законами Бог сохранял красоту мира.	1		-изучение церковнославянской азбуки;  -введение понятий: заповедь, Закон Божий.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.3	Рисунки на темы: «Дочь фараона», «Синайский закон».
4.	Синайское законодательство.	1		-изучение церковнославянской азбуки;  -введение понятий: Заповеди Божии, ковчег, неопалимая Купина. Синай.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.4.	Рисование на темы стих. К.Фофанова «Неопалимая Купина».
5.	История царя Давида. Псалтырь.	1		-изучение церковнославянской азбуки;  -введение понятий: благочестие, грех, покаяние, спасение,	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.5.	Нарисовать музыкальный инструмент псалтырь.

				радость, пророк. Псалтирь, псалом, Тропарь.		
6.	Введение во храм Пресвятой Богородицы.	1		-изучение церковнославянской азбуки;  -введение понятий: христианская радость.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.6.	Рисуем на тему «Введение во храм».
7.	Что могла увидеть в храме Пресвятая Дева Мария? Что мы видим в православном храме	1		-изучение церковнославянской азбуки;  -введение понятий: Рождество Христово, храм.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.7.	Рисуем на тему: «Храм».
8.	Что мы видим в православном храме	1		-изучение церковнославянской азбуки;	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.8	Творческая коллективная работа.
<b>3 четверть-10 часов</b>						
1.	Ветхозаветное пророчество о Христе. Рождество	1		-изучение церковнославянской азбуки;	Н.п. «Иллюстрации»,	Рисование на темы:



	Христово.			-введение понятий: Ветхий Завет, пророки, пророчества.	«Музыкальная палитра» Ур.1 (3 ч.)	«Рождество Христово», «Новогодние радости».
2.	Красота и радость в иконах «Рождество Христово». Как разговаривает икона?	1		-изучение церковнославянской азбуки;  -введение понятий: иконописный канон, Мир Небесный, мир земной.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.2.	Буквицы славянские «РХ», раскрашивание.
3.	Радость встречи. Праздник Сретения Господня в православном храме.	1		-изучение церковнославянской азбуки;  -введение понятий: сретение, божественная литургия.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.3.	Рисование орнамента.
4.	Иоанн Креститель. «И многие о рождении его возрадуются»	1		-изучение церковнославянской азбуки;  -введение	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра»	Раскрашивание славянских букв.

				понятий: смирение, скромность, Иоанн.	я палитра» Ур.4.	
5.	Для чего Бог пришел к людям? Христос Спаситель.	1		-изучение церковнославянской азбуки;  -введение понятий: фарисеи, гордость, смирение.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.5.	Рисование дерева добродетелей.
6.	Прославление Творца тварью: животные как меньшие братья человека.	1		-изучение церковнославянской азбуки;  -введение понятий: святой, благодать, смирение.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.6.	Рисунки на тему : «Чудесная дружба».
7.	Как сохранить красивый Божий мир? Нагорная проповедь.	1		-изучение церковнославянской азбуки;  -введение понятий: заповеди блаженства, проповедь.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.7.	Рисунки на тему: «Счастье».

8.	Радость послушания. Дети и родители.	1	-изучение церковнославянской азбуки;  -введение понятий: послушание-радость-красота-счастье, непочтительность-несчастье.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.	Раскрашивание буквиц славянских.
9.	« Небесное веселье». Христианские мученики.	1	-изучение церковнославянской азбуки;  -введение понятий: мученик, священное предание, святцы, венцы, мудрость.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.9.	Раскрашивание буквы «М».
10.	Радость православной веры.	1	-изучение церковнославянской азбуки;  -введение понятий: умеренность, покаянный канон.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.10.	Творческая коллективная работа.

**4 четверть-8 часов.**

1.	О чем рассказывают создатели православной культуры?	1	-изучение церковнославянской азбуки;  -введение понятий: религиозное искусство, христианство, православие, православные мастера, красный угол.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.1 ( 4 ч.)	
2.	Благовестие спасения.	1	-изучение церковнославянской азбуки;  -введение понятий: чудо воскресения.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.2.	Раскрашивание буквы «И».
3.	Воля Божия и воля человеческая.	1	-изучение церковнославянской азбуки;  -введение понятий: апостолы, искушение, крестная жертва,	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.3.	Рисование букв в стиле древнерусского орнамента.

				искупление.		
4.	Радость праведных.	1		-изучение церковнославянской азбуки; -введение понятий: Царство Небесное, праведники, христианская радость, притчи, чертог.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.4.	Рисование орнаментов славянских букв «К», «Ж».
5.	Праздник праздников. Торжество торжеств.	1		-изучение церковнославянской азбуки; -введение понятий: пасхальная радость. Багряница. Терновый венец, благодарение.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.5.	
6.	Защита веры. Святые люди.	1		-изучение церковнославянской азбуки; -введение понятий: вознесение, сошествие	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.6.	Раскрашивание буквиц заставных.

			Святого Духа, Андрей Первозванный. Благочестивый человек.		
7.	Доброта и милосердие христианина.	1	-изучение церковнославянс кой азбуки;  -введение понятий: милосердие, ближний, милующее сердце, бескорыстие, служение, благотворение.	Н.п. «Иллюстраци и», «Музыкальна я палитра» Ур.7.	Раскраши вание буквиц заставных «М».
8.	Какой он, христианин?	1	-изучение церковнославянс кой азбуки;  -введение понятий: рождение христианской Церкви, праведные, равноапостольны е, мученики.	Н.п. «Иллюстраци и», «Музыкальна я палитра» Ур.8.	Коллекти вная творческа я работа.

**3 год обучения. Православная культура вокруг нас. Отечество земное и Небесное. Добродетели в жизни христиан.**

Программа 3 (4) года обучения является завершающей на уровне начальной школы. В программе разработаны следующие образовательные линии:

- православная христианская картина мира;
- история православной религии и культуры;
- письменная культура;
- православный образ жизни;
- нравственная культура;
- православие -традиционная религия русского народа.

Отбор содержания осуществлен на основе понимания смысла православной культуры, данного в определении ее понятий. В соответствии с этим определены цель и задачи 3 (4) года обучения. В качестве ведущей выделена задача раскрытия сотериологического смысла богословского ядра содержания (спасение человека Богом), отражаемого всеми феноменами православной культуры.

**На этой основе была определена динамика раскрытия ключевых понятий православной культуры.**

**1 год-это постижение понятий:**

**«Красота (Бог)= Любовь(Бог)=Милость(Бог)».**

Ключевым здесь выделяется слово «милость» (помилуй) как одно из важнейших понятий православной культуры, раскрывающее ее духовный смысл.

**2 год - новая грань раскрытия понятия «милость» через понятие «радость»:**

**«Милость =блаженство (счастье)»**

**3 год - милость раскрывается как усыновление Богу- Царство Небесное, т.е.**

**«Милость-преображение» человека.**

**Так , исходя из «Божественной логики», были выстроены 3 основные темы содержания курса православной культуры в начальной школе:**

**1 год обучения- Красота (Красивый мир Божий);**

**2 год обучения – Радость (движение ко Христу - идея спасения человека; тема «Радостный мир православной культуры» и ее отражение в объектах православной культуры);**

**3(4) годы обучения – Преображение (Богообщение). Человек преображенный (Преображенный – облеченный в одежды добродетелей). Путь святых и героев.**



*Общий объем:32 часа в год( региональный компонент -32 часа-при 2-х часовом распределении материала в неделю), итого-64 часа.*

### Тематическое планирование 3 года обучения

№ п. п.	Тема занятия	К-во час.	дата	задачи	средства	Практич.деятел.
<b>1 четверть-16 часов.</b>						
1.	Бог просвещающий	1	5.09	-дать знания :православная картина мира, история православной религии и искусства, православная словесность, нравственная культура;  -развивать способности к	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.1.ч.1.	Творческая работа учащихся.

2.	Региональный компонент	1	7.09	творческой деятельности.		
3.	Что говорит о Боге православная культура?	1	12.09	-дать знания о главном христианском догмате и показать его преломление в православной культуре:	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.2.	Творческая работа учащихся.
4.	Региональный компонент	1	14.09	иконописи, словесной, христианской этике, образе жизни православного христианина.		
5.	Свет на горе Фавор	1	19.09	-дать знания о христианском мировоззрении . О смысле жизни православного христианина.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.3.	Творческая работа учащихся
6.	Региональный компонент. Экскурсия в храм.	1	21.09			
7.	Бог спасающий	1	26.09	-раскрыть понятия «милость», «жалость»,	Н.п. «Иллюстрации», «Музыка	Творческая работа учащихся «Эстафета милости через

8.	Региональный компонент	1	28.09	«божья благодать».	льная палитра» Ур.4.	века»
9-10	Что говорит о человеке православная культура  Региональный компонент	2	3-5.10	-раскрыть понятия «милость», «жалость», «божья благодать».	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.5.	Творческая работа учащихся «Эстафета милости через века»
11-12	Христиане в православном храме  Региональный компонент	2	10-12.10	-расширение знаний по содержанию линии «Православная художественная культура2: новые знания о православном храме.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.6.	Творческая работа учащихся «Эстафета милости через века»
13-14.  15-16.	Золотое правило жизни  Региональный компонент  Обобщение.	2	17-19.10  24-26.	-обобщение по теме, постановка христианского нравственного эталона как нормы жизни христиан.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.7.	Выставка творческих работ учащихся.

10	Творческий отчет	2	10			
<b>2 четверть-14 часов.</b>						
1.	Добро и зло	1	14. 11	-знакомство детей с основными понятиями христианской аскетиче- учения о духовно- нравственном развитии человека.	Н.п. «Иллюст рации», «Музыка льная палитра» Ур.9.ч.2.	Творческая работа учащихся «Добро и зло».
2.	Региональный компонент. Подготовка к празднику Рождества.	1	16. 11			
3	Как Бог строил дом спасения человека	1	21. 11	преемственнос ть понятий добра и зла в истории развития человеческого общества, представление христианской картины устройства	Н.п. «Иллюст рации», «Музыка льная палитра» Ур.10.	Творческая работа учащихся «Добро и зло».

4..	Региональный компонент. Подготовка к празднику Рождества.	1	23. 11	мира как Божественного домостроителя.		
5.	Воеводы сил любви. Добродетели	1	28. 11	-развитие умений самоанализа на основе христианской традиции.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.11.	Рисунки «Сражение добродетелей с грехами».
6.	Региональный компонент. Подготовка к празднику Рождества.	1	30. 11			
7	Непобедимое оружие христиан	1	4.1 2	- формирование умений анализа понятий христианской этики, размышления о ценностях жизни современного	«Отче наш», стих. А.Майкова	Рисунки детей

8..	Региональный компонент. Подготовка к празднику Рождества.	1	6.1 2	человека в сопоставлениями с ценностями христианским и.		
9	Защита святынь. Силы тьмы	1	11. 12	-воспитание на примере жизни христиан, воплотивших христианские добродетели.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.12.	Рисунки детей
10.	Региональный компонент. Подготовка к празднику Рождества.	1	13. 12			
11	Небесные помощники	1	18. 12	-завершение разработки понятий «добро» и «зло», как абсолютных в	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра»	Творческие работы детей.
12.	Региональный компонент. Подготовка к празднику					

	Рождества.	1	20. 12	христианской этике.	Ур.13.	
13	Увенчанные венцами. Христианская семья	1	25. 12	-завершение разработки понятий «добро» и «зло», как абсолютных в христианской этике.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.14.	Творческие работы детей.
14.	Добрый ответ	1	27. 12	-подведение итогов первых 2 тем, перспектива жизни человека-христианина как жизни доброй,честно	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.15.	-выставка работ учащихся

				й и мужественной.		
<b>3 четверть-20 часов.</b>						
1.	Как преображался человек? По ступенькам восхождения	1	11.01	-определение для детей духовно-нравственных ориентиров и показ христианского пути совершенствования человека.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.16.	Творческие работы детей.
2.	Региональный компонент	1	16.01			
3.	Ступенька «Богомыслие». Будем любить друг друга.	1	18.01	-дать пример воплощения в жизни христиан добродетели любви.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.17.	Творческие работы детей.
4.	Региональный компонент	1	23.01			
5.	Ступенька «Благочестие». Всемирные светильники.	1	25.01	-углубление темы предыдущего урока.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.18.	Творческие работы детей.
6.	Региональный компонент	1	30.01			
7.	Ступенька	1	1.0	-углубление	Н.п.	Творческие



8.	«Благочестие». Святой богатырь Илья Муромец  Региональный компонент	1	2  6.0 2	темы предыдущего урока.	«Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.19.	работы детей.
9.	Ступенька «Вера в Бога». Солнце земли Русской	1	8.0 2	-показать отражение христианской нормы в жизни христиан, в объектах православной культуры.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.20.	Творческие работы детей.
10.	Региональный компонент	1	13. 02			
11.	Ступенька «Надежда на Бога». Смиранный чудотворец	1	15. 02	-показать отражение христианской нормы в жизни святых, в объектах православной культуры.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.21.	Творческие работы детей.
12.	Региональный компонент	1	20. 02			
13.	Ступенька «Веселье о Боге». Радостный старец	1	22. 02	-раскрыть смысл христианской радости, показать отражение	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра»	Творческие работы детей.

14.	Региональный компонент	1	27.02	христианской нормы в жизни святых, в объектах православной культуры.	Ур.22.	
15	Ступенька «Страх Господень». Ходящие в путях Господних	1	29.02	-дать понятие христианского покаяния и смирения на примере эпизодов жития святителя Николая Мирликийского.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.23.	Творческие работы детей.
16.	Региональный компонент	1	5.03			
17	Ступенька «Любовь к Богу и к ближнему».	2	7.03	-раскрыть христианское понятие «Любовь»,	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.24.	Выставка творческих работ.
18.	Матерь Божия у Креста		12.03	показать отражение этого содержания Священной истории в иконописи,		

19 - 20.	Региональный компонент	2	14- 19. 03	традициях жизни христиан.		
<b>4 четверть-17 часов.</b>						
1.	Принявший венец победы	1	2.0 4	-показать взаимосвязь и преемственнос ть святости и христианской жертвы жизни за Отечество, «за друга своя», сформировать уважение к подвигу святого.	Н.п. «Иллюст рации», «Музыка льная палитра» Ур.25.	Творческие работы детей.
2.	Региональный компонент	1	4.0 4			
3.	Доброе имя- в славе моего Отечества	1	9.4	-знание о полководце- христианине А.В.Суворове, о традициях жизни русских воинов, сформировать отношение уважения к их	Н.п. «Иллюст рации», «Музыка льная палитра» Ур.26.	Творческие работы детей.
4.	Региональный	1	11.			

	компонент		04	подвигам.		
5.	Россия помнит. Святыни родного края	1	16. 04	-показать отражение христианских ценностей в жизни героев Отечества.	Н.п. «Иллюст рации», «Музыка льная палитра» Ур.27.	Творческие работы детей.
6.	Региональный компонент	1	18. 04			
7	Бессмертие. Новомученики и Исповедники Российские	1	23. 04	-развитие исторической памяти, формирование уважения к подвигу, к истории Отечества.	Н.п. «Иллюст рации», «Музыка льная палитра» Ур.28.	Творческие работы детей.
8..	Региональный компонент	1	25. 04			
9.	Священный долг	1	30. 04	-рассказать о чудотворных иконах с которыми христиане связывают победу на фронтах	Н.п. «Иллюст рации», «Музыка льная палитра» Ур.29.	Творческие работы детей.

10.	Региональный компонент	1	2.05	Великой Отечественной войны, сформировать уважение к подвигу защитников Отечества.		
11.	Ступенька «Благодарение». Перед Престолом Небесным	1	7.05	-дать знания о традиции почитания Богородицы на Руси, формировать нравственное качество «благодарность».	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.30.	Творческие работы детей.
12.	Региональный компонент	1	14.05			
13.	Благословение	1	16.05	-раскрыть христианское понятие преодоления смерти Воскресением Христовым, показать отражение этой темы в литературе,	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.31.	Творческие работы детей.

14.	Региональный компонент	1	21.05	иконографии, церковных песнопениях.		
15.	Богомудрые учителя веры и благочестия	1	23.05	-показать оптинских старцев как пример христианской духовной жизни, дать знания о плодах духовного возрастания человека.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.32.	Творческие работы детей.
16 - 17.	Региональный компонент	2	28-30.05			

**При возможности введения второго часа обучения в неделю-2-й час вводится региональный компонент ( творческие работы учащихся, подготовка к театрализованным выступлениям, фестивалям, экскурсии в храм и т.п.)**

## **Творческие работы и полезные дела детей.**

<b>1-й класс</b>	<b>2-й класс</b>	<b>3-й класс</b>	<b>4-й класс</b>
------------------	------------------	------------------	------------------

Конкурс поделок и рисунков по темам занятий, обобщения и выставки в конце
---

каждой темы.

Подготовка и участие в фестивалях, посвященных великим православным праздникам, посвященным Рождеству Христову и Светлому Воскресенью.

Акция «Помоги ближнему»

Изготовление подарков будущим первоклассникам

Изготовление книжек-самоделок для малышей.

Конкурс рисунков «Кто что любит делать»

«Зимняя фантазия» - украсим наш двор.

Экскурсии в храм.

Родительское собрание «Духовно-нравственное воспитание детей, православная культура нашего народа»

Выставка прикладного детского творчества «Добро спасет мир» (предметы стариной утвари, бабушкино рукоделие, современные изделия, выполненные детьми и их родителями в народном стиле).

«За что я отвечаю?» - наполним «Шкатулку добрых дел»

Выставка творческих работ детей «В семье единой».

Участие в ярмарке творчества детских объединений «Добро спасет мир »

Конкурс-выставка семейных работ «Папа, мама, я – православная семья»

Мы все – дети Божьи.

Акция «Кормушки для зимующих птиц»

Праздник птиц. Конкурс «Лучший домик для птиц»

**Используемая литература.**

1.Л.Л.Шевченко. Концепция и программа учебного предмета «Православная культура», Москва, 2002.

2.Учебно-методический комплект «Православная культура», Л.Л. Шевченко, Москва, 2002 ( 1-3 годы обучения).

Состав комплекта:

- 1) методическое пособие для учителя : программа, планы, разработки уроков);
- 2) наглядное пособие «Иллюстрации»;
- 3) музыкальное пособие «Звуковая палитра»;
- 4) учебное пособие для учащихся.

3.Горбачева Н. Евангельская история в рассказах о двенадесятих праздниках, Москва, 2008.

4.Т.А.Шорыгина.Православные праздники для детей. Сценарии и беседы,Москва,2001.



