

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Оренбургской области

Муниципальное образование "Асекеевский район"

МБОУ Троицкая СОШ

Согласовано:

Заместитель директора

по УВР



Алякина Т.Г.

Протокол № 166

От 23 августа 2023 г.

Утверждаю:



Приказ № 166

от 23 августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Основы православной культуры»

для обучающихся с 1-4 классы

с. Троицкое 2023 г.

Пояснительная записка

Во все века люди высоко ценили духовно-нравственную воспитанность. Глубокие социально-экономические преобразования, происходящие в современном обществе, заставляют нас размышлять о будущем России, о ее молодежи. Анализ ситуации в России за последние годы показал:

-нравственные ценности в нашем обществе из области сопричастности к общему, коллективному, соборному (в православном понимании) идеалу ответственности человека за человека, из области сопереживания другим людям сместились на переживание прагматических ценностей выгоды, удачи, на проявление практичности и рационализма;

-в результате этого усиливается разобщенность людей, ухудшается нравственность, происходит разрушение семьи, потеря смысла жизни, криминализация сознания, нарастание форм девиантного поведения (наркомания, бродяжничество, алкоголизм, половая распущенность, правонарушения). Все это может привести к нравственной деградации общества.

Такие негативные явления особенно заметны в молодежной среде. Это ставит перед государством неотложную задачу социально-педагогической коррекции и реабилитации юных членов российского общества.

Таким образом, перед общеобразовательной школой ставится задача подготовки ответственного гражданина, способного самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами окружающих его людей. Решение этой задачи связано с формированием устойчивых духовно-нравственных свойств личности школьника.

Решение главных задач обучения должно обеспечивать формирование личностного отношения к окружающим, овладение этическими, эстетическими и духовно-нравственными нормами.

Все эти проблемы и привели к разработке программы « Основы православной культуры в начальной школе », которая рассчитана на 3 года обучения в начальной школе.

Данная программа разработана в соответствии со стандартом начального образования и Примерным содержанием образования по учебному предмету « Православная культура», представленным Министерством образования РФ (М., 2002г.), на основе учебных материалов и опыта преподавания по авторскому учебно-методическому комплексу «Православная культура» (автор Л.Л. Шевченко).

Цель программы: формирование базовой культуры личности школьника.

В соответствии с ведущими целями общеобразовательной школы, определяемыми Законом РФ «Об образовании» и обозначенными в «Примерном содержании образования по предмету «Православная культура», программой определяются следующие задачи обучения и воспитания:

-передача современным школьникам знаний в области православной культурной традиции России как средства духовно-нравственного и эстетического развития личности;

-воспитание школьников как благочестивых граждан, обладающих добродетелями (милосердия, терпимости, дружелюбия и др.), осознающих нравственные нормы и необходимость их осуществления в своем поведении по отношению к каждому человеку.

В соответствии со спецификой предмета «Православная культура» задачи программы конкретизированы.

Задачи духовно-нравственного образования:

-дать знания о библейской истории происхождения мира, христианском понимании смысла жизни человека, нормах христианской этики;

-развитие нравственных чувств (сопереживания ответственности за другого человека, благодарения, уважения к старшим, терпимости, доброжелательности,

милосердия) на материале положительных примеров жизни героев отечественной истории и культуры и христианских святых;

-формирование системы отношений и нравственного поведения школьников на примере духовно-нравственных традиций и ценностей отечественной культуры.

Задачи эстетического образования:

-развитие эстетического восприятия и чувств на примере феноменов православной культуры;

-развитие художественных представлений и понятий о православной культуре;

-развитие эстетических суждений и вкусов в области объектов православной культуры;

-развитие навыков художественной деятельности и эстетических потребностей на основе образцов православного искусства.

Решение поставленных задач может быть реализовано при условии увлечения школьников православной культурой.

Таким образом, решение поставленных задач предполагает выделение знаний, умений, навыков, уровней воспитанности, являющихся показателями их реализации.

Определение умений и навыков в результате работы по программе.

Педагогическое решение предполагает создание системы выработки специфических (в соответствии со спецификой предмета и возрастными особенностями детей) навыков-умений.

Навык формируется повторением. На занятиях православной культуры у детей развиваются навыки и потребности общения с объектами православной культуры: с Библией - величайшим памятником мировой литературы, литературой о жизни святых, о православных традициях и ценностях, отраженных в произведениях искусства и в окружающей жизни(в православных праздниках, памятниках

архитектуры, иконописи и т.д.) Для этого занятия с детьми рассматриваются как практические творческие.

Умения в области православной культуры предполагают творческое применение полученных знаний в повседневной жизни. Например, полученные знания о детстве преп. Сергия Радонежского, об отношениях в семьях других святых помогают ребенку не только увидеть примеры, но и становятся средством формирования системы отношений в семье (послушания старшим, почитания каждого члена своей семьи), умения выполнять свои обязанности по отношению к близким, товарищам и т.д.).

Содержание программы «Православная культура в начальной школе» позволяет младшим школьникам узнать о том, что во все века составляло славу России (о ее святых, героях, о памятниках христианской культуры, о традициях жизни русских людей), закладывает основы общих представлений о православной культуре, основы познания ребенком связей культуры России с традициями православной культуры. Младший школьный возраст, характеризуется образным восприятием и мышлением. Поэтому предполагается, работая по программе, исходить из близкого, понятного ребенку: мира природы, сказки, объектов окружающего мира. Знакомство с объектами православной культуры: классической литературой, поэзией духовной и светской музыкой, живописью и зодчеством и так далее позволяет выделить школьникам основные понятия православной культуры. Посредством нравственно-эстетических и религиозных понятий категорий закладываются представления о христианском понимании красоты и доброты, зла и безобразного в окружающем мире.

Изучение отечественного историко-педагогического наследия (К.Д.Ушинский, В.А. Сухомлинский и др.), святоотеческих трудов показывает, что для того, чтобы решить задачи духовно-нравственного образования, необходимо вначале открыть для детей в их собственных сердцах то доброе, что они уже знают и любят. Для этого предстоит научить детей через знакомые им образы и реальности окружающего мира замечать и самим стремиться к доброму и красивому. Прекрасное пробуждает доброе. Умение детей видеть прекрасное возрождает в них нравственные качества: доброты, сочувствия, заботы об окружающем мире.

Постепенно ребенок может быть подведен к пониманию того, как в течение почти десяти веков в традициях добрососедства и веротерпимости русская история слагалась христианами. Великие русские люди, которые по сей день остаются для всех лицом истории нашего Отечества, строили и благоукрашали христианские храмы. История древнерусского искусства неразрывна с историей Русской Православной Церкви. Смысл этого искусства невозможно понять тому, кто не имеет представления о христианской культуре. Без знания родной культуры человек не может быть культурным.

Вводя своих учеников в радостный мир православной культуры, учитель идет путем ответственной педагогической работы: он учится любить своих учеников, стремится передать им тот свет любви и красоты, какой несет в себе православная культура.

Ожидаемый результат:

1. Дети должны усвоить основные положительные и отрицательные нравственные качества человека: (*вежливость, верность, вера в человека, грубость, корысть, правдивость, скромность, совесть, терпимость, трудолюбие, уважение, человечность, честность, чуткость.*)

- Важные **категории и понятия этики:** (*добро и зло, правда и ложь, обман, корысть, этика, этикет, культурный человек, манеры, общение, поведение, чувство, любовь, дружба, забота, обида*)

- Общие понятия **гражданско-правового сознания:** (*Родина, патриот, патриотизм, подвиг, герой, обязанность, ответственность, право, устав, режим*)

2. Дети должны знать и использовать в общении элементарные этические нормы; активно применять правила вежливого общения;

- оперировать понятиями «закон», «устав», «права», «обязанности»;
- правильно вести себя в общественных местах (школе, театре, кино, музее, общественном транспорте и т.д.), друг с другом, в семье;

- быть вежливыми, добрыми и уважительными в общении со старшими; заботиться о родителях;
- уметь самостоятельно управлять собой, без посторонней помощи пытаться и решать некоторые свои проблемы;
- демонстрировать коммуникативные умения (вести беседу, разговор, уметь формировать и высказывать свое мнение, отстаивать его, признавать свою неправоту в случае ошибки, которых не следует бояться);
- осознавать необходимость доброй взаимосвязи с другими людьми, как самой большой человеческой ценности;
- осознанно выбирать друзей и товарищей, проявлять в этих отношениях верность и бескорыстие;
- уметь оценивать поступки свои и своих товарищей, различать плохие и хорошие поступки; достойно вести себя в случае, когда от твоего слова что-то зависит;
- терпимо относиться к людям, вещам и взглядам; выходить достойно из возможной ситуации конфликта; прощать своих друзей и недругов, не таить обиду, не хотеть наказать;
- управлять страхом неудачи (получить двойку, замечание);
- действовать так, чтобы природа не страдала от воздействия человека;
- выглядеть опрятно и аккуратно;
- осознанно оперировать понятиями «Родина», «любовь к Родине»; знать историю православной культуры, гордиться символами Государства; культурой и традициями своей Родины.

МОДЕЛЬ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Содержание программы «Основы православной культуры в начальной школе» определено «Примерным содержанием по предмету «Православная культура» и составивших основу авторских учебно-методических комплектов «Православная культура» Л.Л.Шевченко.

Структура программы организована на основе принципов: содержательных обобщений, концентризма и повторяемости, личностно-ценностного соответствия и включает 4 интегративных блока тем, соответствующих годам обучения по классам:

1 год обучения. Мы и красивый мир Божий в христианской картине мира) вокруг нас (Творец и творение).

2 год обучения. Радостный мир православной культуры.

3 год обучения. Православная культура вокруг нас. Отечество земное и Небесное. Добродетели в жизни христиан.

Методическое сопровождение включает комплект методических материалов для учителя: Концепция и программа учебного предмета, материалы для самоподготовки учителя, мультимедийные материалы, учебные пособия для детей.

Формой закрепления и текущей проверки усвоения являются проблемные задания рубрики «обсуждаем – размышляем», творческие проектные работы детей.

Формой итогового контроля является коллективный творческий проект.

Требования к уровню подготовки учащихся.

Требования к уровню подготовки учащихся представлены в виде номенклатуры знаний о православной культуре, изложенных на общеобразовательном уровне в соответствии со ступенями обучения (начальной школы). Уровни выражены через действия, которые учащиеся должны выполнять для оценки подготовленности.

В рамках требований учащиеся должны:

- называть и показывать;
- определять и измерять, фиксировать;
- описывать, составлять;
- объяснять;
- прогнозировать (простейшие действия).

Показателями освоения программного материала, помимо знаний и умения школьников охарактеризовать термины и понятия в содержательном плане, является способность оценки и навыки анализа духовно-нравственных явлений и категорий, как в общем культурно-историческом, так и в конкретном социокультурном российском контексте. А также умение организовывать и строить свои отношения с окружающими людьми в соответствии с нравственными нормами российского общества.

Реализация программы рассчитана на 3 года обучения в начальной школе.

1 год обучения. Мы и красивый мир Божий вокруг нас.

В программе 1 года обучения закладываются основы духовно-нравственных представлений об окружающей жизни, фундамент культурологических

представлений, связи представлений ребенка о его жизни с православной культурой. В программе выделены 2 аспекта обучения и воспитания:

1.Связь традиций православной культуры с жизнью современного человека.

2.Опора на наглядно-образный компонент учебного материала.

В соответствии с этим разработаны задачи 1 года обучения:

-актуализация знаний в области православной культурной традиции для современных школьников;

-развитие образно-ассоциативного восприятия явлений окружающего мира в историкокультурном контексте;

-увлечение детей элементарными формами творческой деятельности на основе образцов православной культуры;

-формирование умений анализа и оценки на основе норм христианской этики.

Тематическое планирование 1 года обучения.

№ п. п.	Тема занятия	К-во час.	Дата проведения	Задачи занятия	средства	Вид деятельности

			ия	1 четверть-8 часов		
1.	Красота в окружающем мире.	1		-развитие умений эстетического восприятия: видеть и слышать красивое; -привлечение внимания детей к цвету и форме в природе, к разнообразию форм окружающего мира.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.1	Сочинение сказки «Что я вижу?»
2-3.	Поиски красивого вокруг себя. Красота рукотворная и нерукотворная.	2		-привлечь внимание детей к разнообразию(цветовому, звуковому) окружающего мира.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.2-3,краски, листья, рисунки	Загадки о природных явлениях
4.	Бог-творец красивого мира.	1		-объяснить взаимосвязь эстетических и	Н.п. «Иллюстрации»,	

				нравственных понятий «любовь, доброта, красота»	«Музыкальн ая палитра» Ур.4	
5.	Сотворение человека.	1		-объяснить взаимосвязь эстетических и нравственных понятий «любовь, доброта, красота»	Н.п. «Иллюстрац ии», «Музыкальн ая палитра» Ур.5	Аппликац ия на тему «Сотворен ие мира»
6.	Правила жизни, данные людям.	1		-объяснить взаимосвязь эстетических и нравственных понятий «любовь, доброта, красота»	Н.п. «Иллюстрац ии», «Музыкальн ая палитра» Ур.6	Аппликац ия «Рай»
7.	Как изобразить доброе и красивое?	1		-разработка связи между нравственными эстетическими понятиями «красивое- доброе- послушание»	Н.п. «Иллюстрац ии», «Музыкальн ая палитра» Ур.7	Рисунки на тему «Доброе и злое в цвете»
8.	Повторение. Региональны й компонент.	1		-систематизировать приобретенные знания и умения детей	Н.п. «Иллюстрац ии», «Музыкальн ая палитра»	Коллектив ная творческа я работа
2 четверть-8 часов.						

1.	Как люди покинули Рай.	1		-осмысление нравственных понятий и их связи с эмоциональным состоянием(прощение, злоба, гордость, непослушание)	Н.п. «Иллюстрация», «Музыкальная палитра» Ур.1(2 ч)	Рисунки на темы: «Печаль», «Злые», «Послушные»
2.	Радость и печаль в красках и звуках окружающего мира.	1		- осмысление нравственных понятий и их связи с эмоциональным состоянием(прощение, злоба, гордость, послушание)	Н.п. «Иллюстрация», «Музыкальная палитра» Ур.2	
3.	Добрые и злые люди.	1		-разработка духовно-нравственных понятий «благочестие», «красота», «грех»; -расширить ряд понятий «непослушание- зло-печаль- смерть»; -знание о нормах поведения(опережающее введение заповеди «Не убий»	Н.п. «Иллюстрация», «Музыкальная палитра» Ур.3	Рисование на тему «Добрые-злые»
4.	За что были наказаны	1		-духовно-нравственное	Н.п. «Иллюстрация»	Рисование радуги

	люди.			воспитание	ии», «Музыкальн ая палитра» Ур.4	
5- 6.	Как Бог простил людей. В ожидании праздника.	2		-духовно- нравственное воспитание	Н.п. «Иллюстрац ии», «Музыкальн ая палитра» Ур.5-6	Читаем, рисуем, коллектив ная работа
7- 8.	Повторение. Региональны й компонент.	2		-духовно- нравственное воспитание	Н.п. «Иллюстрац ии», «Музыкальн ая палитра» Ур.7-8	
3 четверть-10 часов.						
1- 2.	Чему мы радуемся зимой? Праздник Рождества Христова.	2		-духовно- нравственное воспитание	Н.п. «Иллюстрац ии», «Музыкальн ая палитра» Ур.1-2 (3 ч.)	Сочинени е рождестве нских колядок, стихов, рисование , поделки.
3.	Зимние радости. Святки.	1		-раскрытие взаимосвязи между этическими и	Н.п. «Иллюстрац ии»,	Рисуем Рождество , картинки

				эстетическими понятиями: любовь-благоволение-мир-красота-благодарение.	«Музыкальная палитра» Ур.3.	зимы.
4.	Праздник Крещения.	1		-раскрытие взаимосвязи между этическими и эстетическими понятиями: любовь-благоволение-мир-красота-благодарение.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.4.	Рисунок «Крещенский мороз»
5.	Праздники в нашем доме: день Ангела, день рождения.	1		-повторение изученного ранее	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.5.	Коллективная работа
6.	Праздник Дня Защитника Отечества.	1		-разработка духовно-нравственных понятий: защитник, слава, православие.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.6.	Плакат «День Ангела»
7.	Радости масленицы. Прощеное воскресенье.	1		-духовно-нравственное воспитание	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра»	Игрушка «Масленница»

					Ур.7.	
8-9.	Как люди предали Христа.	1		-духовно- нравственное воспитание	Н.п. «Иллюстрация», «Музыкальная палитра» Ур.8-9.	Коллективная творческая работа
10.	Повторение.	1		-духовно- нравственное воспитание	Н.п. «Иллюстрация», «Музыкальная палитра» Ур.10.	Коллективная творческая работа
4 четверть-8 часов.						
1.	Весенние радости.	1		-духовно- нравственное воспитание	Н.п. «Иллюстрация», «Музыкальная палитра» Ур.1 (4 ч.)	Аппликацияоткрытки.
2.	В ожидании праздника.	1		-духовно- нравственное воспитание	Н.п. «Иллюстрация», «Музыкальная палитра» Ур.2	Панно «Птицы прилетели»

3.	Какого цвета праздник Пасхи?	1		<p>-знание Священной истории, благая весть о спасении людей;</p> <p>-знание об отношении христиан к событию;</p> <p>-знание о культурных традициях своей Родины.</p>	<p>Н.п. «Иллюстрация», «Музыкальная палитра» Ур.3</p>	<p>Рисование на тему «Пасха красная»</p>
4.	Праздник Дня Победы.	1		<p>-эмоциональное сопоставление радости-радуги и радоницы-памяти о предках;</p> <p>-соединение эстетического понятия «красиво» с нравственно-положительной характеристикой «память».</p>	<p>Н.п. «Иллюстрация», «Музыкальная палитра» Ур.4</p>	<p>Рисунки детей</p>
5.	Родословие моей семьи.	1		<p>-дать детям представление о христианском понимании семьи.</p>	<p>Н.п. «Иллюстрация», «Музыкальная палитра» Ур.5</p>	<p>Родословное дерево семьи</p>

6.	Мои обязанности.	1		-содержательное обобщение	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.6	Мое родословное дерево
7-8.	Региональный компонент. Экскурсия в храм, музей.	2		-содержательное обобщение	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.7-8.	Коллективная творческая работа

2 год обучения. Радостный мир православной культуры.

На 2 году обучения в соответствии с методологией отечественной педагогической школы, принципов христианской антропологии в определении этапов становления личности школьники начинают знакомиться с христианским православным пониманием духовности, как основы православной культуры.

В программе 2 года обучения продолжается разработка общих учебно-воспитательных задач курса :

-преподавание младшим школьникам культурологических знаний, необходимых для формирования у них целостной картины мира на основе традиционных для России культурных ценностей;

-воспитание детей как благочестивых граждан, обладающих добродетелями , осознающих духовно-нравственные ценности бытия и необходимость их осуществления в своем поведении;

-передача школьникам знаний в области православной культурной традиции как средства духовно-нравственного и эстетического развития личности.

Тематическое планирование 2 года обучения.

№ п. п.	Тема занятия	К-во час.	Д а т а	Задачи	средства	Прак.деят .
1 четверть-8 час.						
1.	Красота и радость в жизни людей.	1		-расширить знания по тематическому блоку	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальна	

				«Сотворение мира»	я палитра» Ур.1(1 ч.)	
2.	Буквица славянская. История азбуки.	1		-активизация нравственного чувства сопереживания; -актуализация смысла Священной истории для современных школьников с целью их духовно-нравственного развития.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.2	Раскрашивание славянских букв.
3.	Праздники –радости сентября: Рождество Пресвятой Богородицы.	1		-духовно-нравственное развитие школьников	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.3	Сочинить рассказ или нарисовать рисунок на тему «Доброе дело»
4.	Православный храм-дом Божий.	1		-изучение церковнославянской азбуки; -повторение слов	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра»	Игра «Зодчие»

				Бог, Богородица, Мария.	Ур.4	
5.	О чем рассказывают иконы.	1		-изучение церковнославянской азбуки; -слова «благодать», «любовь».	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.5	Рисунки на темы: «Доброта», «Полет», «Хорошее настроение»
6.	Радостный мир православной иконы.	1		-изучение церковнославянской азбуки; -введение понятий: акафист, радость, собор . Образ Божий, царствие Небесное, всемилостивый, благодать.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.6	Рисование буквы «В» в стиле русского орнамента
7.	.Скорби и торжество в православной иконе.	1		-введение понятий: печаль и радость, крест, спаситель, скорбь, терпение,	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра»	Рисование в стиле русского орнамента буквы

				дух, богослужение.	Ур.7	«Глаголь », рисовани е символа Креста.
8.	Повторение.	1		-обобщить знания детей	Н.п. «Иллюстраци и», «Музыкальна я палитра» Ур.8	Коллекти вная творческа я работа
2 четверть-8 часов						
1.	Праздники-радости октября: Покров Пресвятой Богородицы.	1		-изучение церковнославянс кой азбуки; -введение понятий: «Покров Пресвятой Богородицы»	Н.п. «Иллюстраци и», «Музыкальна я палитра» Ур.1(2 ч.)	Рисунок «Покров»
2.	Радостные гимны Романа Сладкопевца.	1		-изучение церковнославянс кой азбуки; -введение понятий: добродетель- радость, грех- совесть-скорбь-	Н.п. «Иллюстраци и», «Музыкальна я палитра» Ур.2	Русский орнамент

				покаяние- прощение- красота, кондак, икос, гимн.		
3.	Какими законами Бог сохранял красоту мира.	1		-изучение церковнославянской азбуки; -введение понятий: заповедь, Закон Божий.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.3	Рисунки на темы: «Дочь фараона», «Синайский закон».
4.	Синайское законодательство.	1		-изучение церковнославянской азбуки; -введение понятий: Заповеди Божии, ковчег, неопалимая Купина. Синай.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.4.	Рисование на темы стих. К.Фофанова «Неопалимая Купина».
5.	История царя Давида. Псалтырь.	1		-изучение церковнославянской азбуки; -введение понятий: благочестие, грех, покаяние, спасение,	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.5.	Нарисовать музыкальный инструмент псалтырь.

				радость, пророк. Псалтирь, псалом, Тропарь.		
6.	Введение во храм Пресвятой Богородицы.	1		-изучение церковнославянской азбуки; -введение понятий: христианская радость.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.6.	Рисуем на тему «Введение во храм».
7.	Что могла увидеть в храме Пресвятая Дева Мария? Что мы видим в православном храме	1		-изучение церковнославянской азбуки; -введение понятий: Рождество Христово, храм.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.7.	Рисуем на тему: «Храм».
8.	Что мы видим в православном храме	1		-изучение церковнославянской азбуки;	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.8	Творческая коллективная работа.
3 четверть-10 часов						
1.	Ветхозаветное пророчество о Христе. Рождество	1		-изучение церковнославянской азбуки;	Н.п. «Иллюстрации»,	Рисование на темы:

	Христово.			-введение понятий: Ветхий Завет, пророки, пророчества.	«Музыкальная палитра» Ур.1 (3 ч.)	«Рождество Христово», «Новогодние радости».
2.	Красота и радость в иконах «Рождество Христово». Как разговаривает икона?	1		-изучение церковнославянской азбуки; -введение понятий: иконописный канон, Мир Небесный, мир земной.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.2.	Буквицы славянские «РХ», раскрашивание.
3.	Радость встречи. Праздник Сретения Господня в православном храме.	1		-изучение церковнославянской азбуки; -введение понятий: сретение, божественная литургия.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.3.	Рисование орнамента.
4.	Иоанн Креститель. «И многие о рождении его возрадуются»	1		-изучение церковнославянской азбуки; -введение	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра»	Раскрашивание славянских букв.

				понятий: смирение, скромность, Иоанн.	я палитра» Ур.4.	
5.	Для чего Бог пришел к людям? Христос Спаситель.	1		-изучение церковнославянской азбуки; -введение понятий: фарисеи, гордость, смирение.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.5.	Рисование дерева добродетелей.
6.	Прославление Творца тварью: животные как меньшие братья человека.	1		-изучение церковнославянской азбуки; -введение понятий: святой, благодать, смирение.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.6.	Рисунки на тему : «Чудесная дружба».
7.	Как сохранить красивый Божий мир? Нагорная проповедь.	1		-изучение церковнославянской азбуки; -введение понятий: заповеди блаженства, проповедь.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.7.	Рисунки на тему: «Счастье».

8.	Радость послушания. Дети и родители.	1	-изучение церковнославянской азбуки; -введение понятий: послушание-радость-красота-счастье, непочтительность-несчастье.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.	Раскрашивание буквиц славянских.
9.	« Небесное веселье». Христианские мученики.	1	-изучение церковнославянской азбуки; -введение понятий: мученик, священное предание, святцы, венцы, мудрость.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.9.	Раскрашивание буквы «М».
10.	Радость православной веры.	1	-изучение церковнославянской азбуки; -введение понятий: умеренность, покаянный канон.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.10.	Творческая коллективная работа.

4 четверть-8 часов.

1.	О чем рассказывают создатели православной культуры?	1	-изучение церковнославянской азбуки; -введение понятий: религиозное искусство, христианство, православие, православные мастера, красный угол.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.1 (4 ч.)	
2.	Благовестие спасения.	1	-изучение церковнославянской азбуки; -введение понятий: чудо воскресения.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.2.	Раскрашивание буквы «И».
3.	Воля Божия и воля человеческая.	1	-изучение церковнославянской азбуки; -введение понятий: апостолы, искушение, крестная жертва,	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.3.	Рисование букв в стиле древнерусского орнамента.

				искупление.		
4.	Радость праведных.	1		-изучение церковнославянской азбуки; -введение понятий: Царство Небесное, праведники, христианская радость, притчи, чертог.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.4.	Рисование орнаментов славянских букв «К», «Ж».
5.	Праздник праздников. Торжество торжеств.	1		-изучение церковнославянской азбуки; -введение понятий: пасхальная радость. Багряница. Терновый венец, благодарение.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.5.	
6.	Защита веры. Святые люди.	1		-изучение церковнославянской азбуки; -введение понятий: вознесение, сошествие	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.6.	Раскрашивание буквиц заставных.

			Святого Духа, Андрей Первозванный. Благочестивый человек.		
7.	Доброта и милосердие христианина.	1	-изучение церковнославянс кой азбуки; -введение понятий: милосердие, ближний, милующее сердце, бескорыстие, служение, благотворение.	Н.п. «Иллюстраци и», «Музыкальна я палитра» Ур.7.	Раскраши вание буквиц заставных «М».
8.	Какой он, христианин?	1	-изучение церковнославянс кой азбуки; -введение понятий: рождение христианской Церкви, праведные, равноапостольны е, мученики.	Н.п. «Иллюстраци и», «Музыкальна я палитра» Ур.8.	Коллекти вная творческа я работа.

3 год обучения. Православная культура вокруг нас. Отечество земное и Небесное. Добродетели в жизни христиан.

Программа 3 (4) года обучения является завершающей на уровне начальной школы. В программе разработаны следующие образовательные линии:

- православная христианская картина мира;
- история православной религии и культуры;
- письменная культура;
- православный образ жизни;
- нравственная культура;
- православие -традиционная религия русского народа.

Отбор содержания осуществлен на основе понимания смысла православной культуры, данного в определении ее понятий. В соответствии с этим определены цель и задачи 3 (4) года обучения. В качестве ведущей выделена задача раскрытия сотериологического смысла богословского ядра содержания (спасение человека Богом), отражаемого всеми феноменами православной культуры.

На этой основе была определена динамика раскрытия ключевых понятий православной культуры.

1 год-это постижение понятий:

«Красота (Бог)= Любовь(Бог)=Милость(Бог)».

Ключевым здесь выделяется слово «милость» (помилуй) как одно из важнейших понятий православной культуры, раскрывающее ее духовный смысл.

2 год - новая грань раскрытия понятия «милость» через понятие «радость»:

«Милость =блаженство (счастье)»

3 год - милость раскрывается как усыновление Богу- Царство Небесное, т.е.

«Милость-преображение» человека.

Так , исходя из «Божественной логики», были выстроены 3 основные темы содержания курса православной культуры в начальной школе:

1 год обучения- **Красота** (Красивый мир Божий);

2 год обучения – **Радость** (движение ко Христу - идея спасения человека; тема «Радостный мир православной культуры» и ее отражение в объектах православной культуры);

3(4) годы обучения – **Преображение** (Богообщение). Человек преображенный (Преображенный – облеченный в одежды добродетелей). Путь святых и героев.

Общий объем:32 часа в год(региональный компонент -32 часа-при 2-х часовом распределении материала в неделю), итого-64 часа.

Тематическое планирование 3 года обучения

№ п. п.	Тема занятия	К-во час.	дата	задачи	средства	Практич.деятел.
1 четверть-16 часов.						
1.	Бог просвещающий	1	5.09	-дать знания :православная картина мира, история православной религии и искусства, православная словесность, нравственная культура; -развивать способности к	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.1.ч.1.	Творческая работа учащихся.

2.	Региональный компонент	1	7.09	творческой деятельности.		
3.	Что говорит о Боге православная культура?	1	12.09	-дать знания о главном христианском догмате и показать его преломление в православной культуре:	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.2.	Творческая работа учащихся.
4.	Региональный компонент	1	14.09	иконописи, словесной, христианской этике, образе жизни православного христианина.		
5.	Свет на горе Фавор	1	19.09	-дать знания о христианском мировоззрении . О смысле жизни	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.3.	Творческая работа учащихся
6.	Региональный компонент. Экскурсия в храм.	1	21.09	православного христианина.		
7.	Бог спасающий	1	26.09	-раскрыть понятия «милость», «жалость»,	Н.п. «Иллюстрации», «Музыка	Творческая работа учащихся «Эстафета милости через

8.	Региональный компонент	1	28.09	«божья благодать».	льная палитра» Ур.4.	века»
9-10	Что говорит о человеке православная культура Региональный компонент	2	3-5.10	-раскрыть понятия «милость», «жалость», «божья благодать».	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.5.	Творческая работа учащихся «Эстафета милости через века»
11-12	Христиане в православном храме Региональный компонент	2	10-12.10	-расширение знаний по содержанию линии «Православная художественная культура2: новые знания о православном храме.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.6.	Творческая работа учащихся «Эстафета милости через века»
13-14. 15-16.	Золотое правило жизни Региональный компонент Обобщение.	2	17-19.10 24-26.	-обобщение по теме, постановка христианского нравственного эталона как нормы жизни христиан.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.7.	Выставка творческих работ учащихся.

10	Творческий отчет	2	10			
2 четверть-14 часов.						
1.	Добро и зло	1	14. 11	-знакомство детей с основными понятиями христианской аскетиче- учения о духовно- нравственном развитии человека.	Н.п. «Иллюст рации», «Музыка льная палитра» Ур.9.ч.2.	Творческая работа учащихся «Добро и зло».
2.	Региональный компонент. Подготовка к празднику Рождества.	1	16. 11			
3	Как Бог строил дом спасения человека	1	21. 11	преемственнос ть понятий добра и зла в истории развития человеческого общества, представление христианской картины устройства	Н.п. «Иллюст рации», «Музыка льная палитра» Ур.10.	Творческая работа учащихся «Добро и зло».

4..	Региональный компонент. Подготовка к празднику Рождества.	1	23.11	мира как Божественного домостроителя.		
5.	Воеводы сил любви. Добродетели	1	28.11	-развитие умений самоанализа на основе христианской традиции.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.11.	Рисунки «Сражение добродетелей с грехами».
6.	Региональный компонент. Подготовка к празднику Рождества.	1	30.11			
7	Непобедимое оружие христиан	1	4.12	- формирование умений анализа понятий христианской этики, размышления о ценностях жизни современного	«Отче наш», стих. А.Майкова	Рисунки детей

8..	Региональный компонент. Подготовка к празднику Рождества.	1	6.1 2	человека в сопоставлениями с ценностями христианским и.		
9	Защита святынь. Силы тьмы	1	11. 12	-воспитание на примере жизни христиан, воплотивших христианские добродетели.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.12.	Рисунки детей
10.	Региональный компонент. Подготовка к празднику Рождества.	1	13. 12			
11	Небесные помощники	1	18. 12	-завершение разработки понятий «добро» и «зло», как абсолютных в	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра»	Творческие работы детей.
12.	Региональный компонент. Подготовка к празднику					

	Рождества.	1	20. 12	христианской этике.	Ур.13.	
13	Увенчанные венцами. Христианская семья	1	25. 12	-завершение разработки понятий «добро» и «зло», как абсолютных в христианской этике.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.14.	Творческие работы детей.
14.	Добрый ответ	1	27. 12	-подведение итогов первых 2 тем, перспектива жизни человека-христианина как жизни доброй,честно	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.15.	-выставка работ учащихся

				й и мужественной.		
3 четверть-20 часов.						
1.	Как преображался человек? По ступенькам восхождения	1	11.01	-определение для детей духовно-нравственных ориентиров и показ христианского пути совершенствования человека.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.16.	Творческие работы детей.
2.	Региональный компонент	1	16.01			
3.	Ступенька «Богомыслие». Будем любить друг друга.	1	18.01	-дать пример воплощения в жизни христиан добродетели любви.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.17.	Творческие работы детей.
4.	Региональный компонент	1	23.01			
5.	Ступенька «Благочестие». Всемирные светильники.	1	25.01	-углубление темы предыдущего урока.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.18.	Творческие работы детей.
6.	Региональный компонент	1	30.01			
7.	Ступенька	1	1.0	-углубление	Н.п.	Творческие

8.	«Благочестие». Святой богатырь Илья Муромец Региональный компонент	1	2 6.0 2	темы предыдущего урока.	«Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.19.	работы детей.
9.	Ступенька «Вера в Бога». Солнце земли Русской	1	8.0 2	-показать отражение христианской нормы в жизни христиан, в объектах православной культуры.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.20.	Творческие работы детей.
10.	Региональный компонент	1	13. 02			
11.	Ступенька «Надежда на Бога». Смиранный чудотворец	1	15. 02	-показать отражение христианской нормы в жизни святых, в объектах православной культуры.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.21.	Творческие работы детей.
12.	Региональный компонент	1	20. 02			
13.	Ступенька «Веселье о Боге». Радостный старец	1	22. 02	-раскрыть смысл христианской радости, показать отражение	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра»	Творческие работы детей.

14.	Региональный компонент	1	27.02	христианской нормы в жизни святых, в объектах православной культуры.	Ур.22.	
15	Ступенька «Страх Господень». Ходящие в путях Господних	1	29.02	-дать понятие христианского покаяния и смирения на примере эпизодов жития святителя Николая Мирликийского.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.23.	Творческие работы детей.
16.	Региональный компонент	1	5.03			
17	Ступенька «Любовь к Богу и к ближнему».	2	7.03	-раскрыть христианское понятие «Любовь»,	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра»	Выставка творческих работ.
18.	Матерь Божия у Креста		12.03	показать отражение этого содержания Священной истории в иконописи,	Ур.24.	

19 - 20.	Региональный компонент	2	14- 19. 03	традициях жизни христиан.		
4 четверть-17 часов.						
1.	Принявший венец победы	1	2.0 4	-показать взаимосвязь и преемственнос ть святости и христианской жертвы жизни за Отечество, «за друга своя», сформировать уважение к подвигу святого.	Н.п. «Иллюст рации», «Музыка льная палитра» Ур.25.	Творческие работы детей.
2.	Региональный компонент	1	4.0 4			
3.	Доброе имя- в славе моего Отечества	1	9.4	-знание о полководце- христианине А.В.Суворове, о традициях жизни русских воинов, сформировать отношение уважения к их	Н.п. «Иллюст рации», «Музыка льная палитра» Ур.26.	Творческие работы детей.
4.	Региональный	1	11.			

	компонент		04	подвигам.		
5.	Россия помнит. Святыни родного края	1	16. 04	-показать отражение христианских ценностей в жизни героев Отечества.	Н.п. «Иллюст рации», «Музыка льная палитра» Ур.27.	Творческие работы детей.
6.	Региональный компонент	1	18. 04			
7	Бессмертие. Новомученики и Исповедники Российские	1	23. 04	-развитие исторической памяти, формирование уважения к подвигу, к истории Отечества.	Н.п. «Иллюст рации», «Музыка льная палитра» Ур.28.	Творческие работы детей.
8..	Региональный компонент	1	25. 04			
9.	Священный долг	1	30. 04	-рассказать о чудотворных иконах с которыми христиане связывают победу на фронтах	Н.п. «Иллюст рации», «Музыка льная палитра» Ур.29.	Творческие работы детей.

10.	Региональный компонент	1	2.05	Великой Отечественной войны, сформировать уважение к подвигу защитников Отечества.		
11.	Ступенька «Благодарение». Перед Престолом Небесным	1	7.05	-дать знания о традиции почитания Богородицы на Руси, формировать нравственное качество «благодарность».	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.30.	Творческие работы детей.
12.	Региональный компонент	1	14.05			
13.	Благословение	1	16.05	-раскрыть христианское понятие преодоления смерти Воскресением Христовым, показать отражение этой темы в литературе,	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.31.	Творческие работы детей.

14.	Региональный компонент	1	21.05	иконографии, церковных песнопениях.		
15.	Богомудрые учителя веры и благочестия	1	23.05	-показать оптинских старцев как пример христианской духовной жизни, дать знания о плодах духовного возрастания человека.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.32.	Творческие работы детей.
16 - 17.	Региональный компонент	2	28-30.05			

При возможности введения второго часа обучения в неделю-2-й час вводится региональный компонент (творческие работы учащихся, подготовка к театрализованным выступлениям, фестивалям, экскурсии в храм и т.п.)

Творческие работы и полезные дела детей.

1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
------------------	------------------	------------------	------------------

Конкурс поделок и рисунков по темам занятий, обобщения и выставки в конце

каждой темы.

Подготовка и участие в фестивалях, посвященных великим православным праздникам, посвященным Рождеству Христову и Светлому Воскресенью.

Акция «Помоги ближнему»

Изготовление подарков будущим первоклассникам

Изготовление книжек-самоделок для малышей.

Конкурс рисунков «Кто что любит делать»

«Зимняя фантазия» - украсим наш двор.

Экскурсии в храм.

Родительское собрание «Духовно-нравственное воспитание детей, православная культура нашего народа»

Выставка прикладного детского творчества «Добро спасет мир» (предметы стариной утвари, бабушкино рукоделие, современные изделия, выполненные детьми и их родителями в народном стиле).

«За что я отвечаю?» - наполним «Шкатулку добрых дел»

Выставка творческих работ детей «В семье единой».

Участие в ярмарке творчества детских объединений «Добро спасет мир»

Конкурс-выставка семейных работ «Папа, мама, я – православная семья»

Мы все – дети Божьи.

Акция «Кормушки для зимующих птиц»

Праздник птиц. Конкурс «Лучший домик для птиц»

Используемая литература.

1.Л.Л.Шевченко. Концепция и программа учебного предмета «Православная культура», Москва, 2002.

2.Учебно-методический комплект «Православная культура», Л.Л. Шевченко, Москва, 2002 (1-3 годы обучения).

Состав комплекта:

- 1) методическое пособие для учителя : программа, планы, разработки уроков);
- 2) наглядное пособие «Иллюстрации»;
- 3) музыкальное пособие «Звуковая палитра»;
- 4) учебное пособие для учащихся.

3.Горбачева Н. Евангельская история в рассказах о двенадесятих праздниках, Москва, 2008.

4.Т.А.Шорыгина.Православные праздники для детей. Сценарии и беседы,Москва,2001.

